



PREMIO COSTA SMERALDA

07021 Porto Cervo (SS)
tel. 0789 935000

REGOLAMENTO DEL CONCORSO

PREMIO COSTA SMERALDA 2019

Art. 1. - OGGETTO

Su iniziativa del Consorzio Costa Smeralda (Promotore) e a cura del Comitato di Gestione da questi nominato, è indetto a Porto Cervo, il Premio Costa Smeralda 2019 (Concorso) che sarà diviso in tre sezioni ("**Narrativa**", "**Saggistica**" e "**Innovazione Blu**") le quali, rispettivamente, provvederanno a selezionare, quale vincitore, un'opera di Narrativa (romanzo o raccolta di racconti), un'opera di Saggistica - italiana o tradotta in italiano che riporti le caratteristiche e le modalità di seguito indicate - ed **un'opera/ricerca/persona che abbia dato un apporto concreto alla promozione del rispetto del mare e alla salvaguardia dell'ambiente marino.**

Alla sezione "**Narrativa**" potranno partecipare le opere in cui il mare risulti protagonista o co-protagonista, dunque non semplice comparsa, o faccia da sfondo non accessorio alla storia e/o alla dimensione psicologica o fisica o professionale o esistenziale o metaforica o filosofica dei personaggi.

Alla sezione "**Saggistica**" potranno partecipare le opere che riguardino il mare in uno almeno dei suoi molteplici aspetti, ambientale, professionale, normativo, scientifico, antropologico, sociale, relazionale e a quant'altro riferibile al mare come soggetto fisico, geografico, geopolitico, filosofico, religioso, sociale, storico o scientifico nel senso più ampio del termine.

Art. 2. - ORGANI

2.1 Comitato di Gestione

Il Comitato di Gestione è nominato dal Direttore Generale del Consorzio Costa Smeralda ed ha mandato annuale e rinnovabile.

Il Comitato di Gestione ha il compito di ideare e realizzare il Concorso, stabilendo, nell'interpretazione del presente regolamento, l'ammissibilità o meno delle opere proposte al concorso.

Del Comitato di Gestione fa parte anche il Direttore artistico, che ne ha la rappresentanza.

2.2 Giuria degli Esperti e Presidente della Giuria degli Esperti

La Giuria degli Esperti e il Presidente della Giuria degli Esperti sono nominati dal Direttore artistico di intesa con il Comitato di Gestione. Il Presidente della Giuria degli Esperti è un soggetto scelto tra personalità del mondo della cultura.

Il mandato del Presidente della Giuria degli esperti è annuale e rinnovabile. Nelle votazioni, in caso di parità di voti, il suo voto ha valore doppio.

La Giuria degli Esperti è formata da scrittori, critici, saggisti, giornalisti, ricercatori e innovatori.

Il mandato della Giuria degli Esperti è annuale e rinnovabile.

La Giuria degli Esperti ha l'obbligo di partecipare alle riunioni (anche per via telematica) preparatorie alla scelta delle opere vincitrici, alle celebrazioni conclusive, nonché, laddove richiesto, alle altre iniziative organizzate nel corso dell'anno dal Consorzio Costa Smeralda sul tema del Concorso.

L'accettazione a far parte della Giuria degli Esperti comporta l'implicita accettazione del presente regolamento in ogni suo punto.

2.3 Giuria dei Consorziati

La Giuria dei Consorziati è composta da membri del Consorzio Costa Smeralda che abbiano compiuto la maggior età e che siano risultati tra i primi cinque ad aver offerto la propria candidatura a ricoprire tale ruolo secondo le modalità espresse dal Comitato di Gestione.

E' possibile far parte della Giuria dei Consorziati anche più di una volta.

2.4 Segreteria

La Segreteria del Comitato di Gestione avrà compiti meramente amministrativi e di gestione delle incombenze e di ricezione della documentazione relativa al Concorso. Si occuperà altresì degli aspetti di coordinamento dei vari organi del Concorso stesso.

2.5 Sede

Il Comitato di Gestione e la Segreteria del Premio hanno sede presso:

Consorzio Costa Smeralda - Casa il ginepro 1A - Loc. Porto Cervo - 07021 Arzachena (OT)

Direttrice artistica: Beatrice Luzzi - cell. +39 338 64 77 444

premioletterario@consorziocostasmeralda.com

www.premiocostasmeralda.com

www.consorziocostasmeralda.com

Art. 3. - MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE AL CONCORSO

3.1 Condizioni di ammissibilità alle sezioni Narrativa e Saggistica

Possono partecipare al Concorso, per le sezioni "Narrativa" e "Saggistica", **le opere di narrativa (romanzi o raccolte di racconti) e di saggistica, italiane o tradotte in italiano, pubblicate per la prima volta in volume nel periodo tra il 1° gennaio 2018 e il 31 dicembre 2018** e ancora attualmente in commercio (devono riportare il codice ISBN che ne attesti la distribuzione e la regolare commercializzazione), i cui Autori risultino in vita alla data della riunione di Selezione della terzina finalista.

I volumi di cui non sia specificata la data di stampa della prima edizione (anno e mese) o che non siano accompagnati da apposita dichiarazione dell'editore in ordine alla data di stampa, non verranno presi in considerazione. Nel caso in cui l'opera sia stata pubblicata con uno pseudonimo, l'aspirante partecipante dovrà inviare entro i termini previsti, una dichiarazione scritta nella quale sia indicato il nome dell'Autore.

Saranno ammesse a concorrere al Premio esclusivamente quelle opere **che presentino come tema o contesto dominante quello previsto dall'art. 1** del presente regolamento e pertanto "il mare, declinato nei suoi diversi aspetti".

3.2 Modalità di partecipazione alle sezioni Narrativa e Saggistica

Gli Editori e/o gli Autori che intendono partecipare al Concorso nelle rispettive sezioni devono far pervenire alla Segreteria del **Concorso n°10 (dieci) copie del libro entro e non oltre le ore 15.00 di lunedì 10 dicembre 2018** (a far fede la data di arrivo alla Segreteria del Concorso). I libri pervenuti dopo quella data non potranno essere ammessi al concorso.

Le dieci copie dell'opera saranno inviate alla Segreteria del Concorso a titolo gratuito e non verranno restituite. Gli Autori di opere che, successivamente all'invio delle copie del libro, non intendano partecipare al concorso dovranno esplicitamente dichiararlo per iscritto alla Segreteria del Concorso, con modalità che attestino la ricezione della comunicazione, prima della data di selezione della terzina finalista di cui al successivo punto 4.1

Oltre alle copie suddette gli Editori e/o gli Autori che intendono partecipare al concorso dovranno **spedire in formato digitale all'indirizzo mail premioletterario@consorziocostasmeralda.com anche un piatto di copertina e la sinossi del libro, una fotografia e una biografia dell'autore** e, qualora li avessero, eventuali link a videointerviste o booktrailer.

3.3 Condizioni di ammissibilità alla Sezione Innovazione Blu

La chiave della Direttiva 2008/56/Ce del Parlamento europeo e del Consiglio del 17 giugno 2008 stabilisce un obiettivo di buono stato ambientale nei mari europei entro il 2020.

Il Premio Costa Smeralda contribuisce allo sviluppo di un'economia blu sostenibile premiando, per la sezione 'Innovazione Blu,' progetti, prodotti, servizi e brevetti che possano ritenersi capaci di apportare benefici ambientali significativi per la conservazione dell'ambiente marino per le generazioni future.

Possono concorrere al Premio, le 'eco-innovazioni' che siano il risultato di ricerche e lavori svoltisi tra il 1° gennaio 2015 e il 31 dicembre 2018. Il compito di ricerca e preselezione delle candidature di questa sezione è interamente demandato alla fondazione scientifica internazionale per la salvaguardia delle coste e per la tutela degli ecosistemi marini del Mediterraneo, la Fondazione Medsea.

3.4 Modalità di partecipazione alla Sezione Innovazione Blu

I progetti, prodotti, servizi e brevetti che intendano partecipare al concorso dovranno seguire le modalità di candidatura indicate sul sito www.medseafoundation.org

3.5 Valutazione di ammissibilità delle opere

Fatto salvo quanto stabilito per la sezione “Innovazione Blu”, l’ammissibilità delle opere atte a partecipare al Concorso è valutata dal Comitato di Gestione entro 10 giorni dalla data della Selezione Terzina (come indicata al successivo punto 4.1), verificandone la conformità agli artt. 3.1 e 3.2. Il giudizio del Comitato di Gestione è insindacabile.

Art. 4. - SVOLGIMENTO DEL CONCORSO E ASSEGNAZIONE DEI PREMI

4.1 Selezione delle Terzine finaliste per le sezioni Narrativa e Saggistica

La selezione delle terzine finaliste per le sezioni Narrativa e Saggistica verrà effettuata solo e soltanto dalla Giuria degli Esperti che si riunirà (anche per via telematica) secondo le modalità di seguito descritte, **entro e non oltre domenica 03/03/2019**.

Tutti i componenti della Giuria degli Esperti, compreso il Presidente della stessa, nel primo giro di tavolo, presentano con singoli interventi (il primo a parlare viene estratto a sorte e gli altri seguono secondo l’ordine alfabetico) un bilancio delle opere di narrativa e saggistica da loro ricevute, soffermandosi in particolare sui titoli che ritengono più significativi.

Possono essere scelte anche opere che abbiano già ricevuto altri premi o che siano di Autori precedentemente premiati in altre edizioni del Concorso.

4.2 votazione della Giuria degli Esperti delle terzine finaliste per le sezioni Narrativa e Saggistica

La votazione ha inizio a partire dal secondo giro di tavolo. Ogni Giurato, compreso il Presidente (il cui voto prevale in caso di parità), dichiara in maniera palese (il primo a fare la sua dichiarazione viene estratto a sorte e gli altri seguono secondo l'ordine alfabetico) i sei libri che ritiene meritevoli di comporre le due terzine letterarie. Vengono quindi selezionate per comporre le terzine finaliste, anche per successive votazioni, le opere che ottengono il maggior numero di voti e, in ogni caso, almeno un numero di voti pari alla metà del numero dei Giudici più uno.

In caso di ex aequo, che porti più di tre opere per ogni sezione ad ottenere i voti della metà dei Giudici più uno, a completamento della terzina, verranno poste a ballottaggio le opere con il punteggio più basso.

Nel caso in cui meno di tre opere ottengano un numero sufficiente di suffragi, i Giudici torneranno a votare con le stesse descritte modalità, per raggiungere il numero di opere necessarie a completare la terzina.

In qualunque fase della votazione, se dopo tre scrutini consecutivi la maggioranza dei voti richiesti non venga raggiunta da alcuna opera, saranno sottoposte a ballottaggio quelle che avranno ottenuto il maggior numero di preferenze nell’ultima votazione. Il giudizio della Giuria è insindacabile.

4.3 Selezione della Terzina finalista per la sezione Innovazione Blu

I nomi e i contenuti dei progetti selezionati dalla Fondazione Medsea per la terzina finalista della sezione Innovazione Blu verranno da questa trasmessi, anche per via telematica, **entro e non oltre**

venerdì 1° marzo 2019 al Comitato di Gestione del Premio che a sua volta li inoltrerà alla Giuria degli Esperti i quali avranno un mese per studiarli e valutarli.

4.4 Trasmissione delle Terzine finaliste alla Giuria dei Consorziati

Entro giovedì 4 marzo, una copia di ciascuna opera presente nelle terzine finaliste (quindi sei libri) e le informazioni relative ai tre progetti finalisti della sezione "Innovazione blu" verranno spedite, dalla Segreteria del Concorso, ai componenti della Giuria dei Consorziati.

4.5 votazione della Giuria dei Consorziati

Le opere selezionate per le terzine finaliste di tutte e tre le sezioni del concorso verranno sottoposte al giudizio della Giuria dei Consorziati.

Ogni giurato consorziato invierà alla Segreteria del Concorso **entro e non oltre le ore 14.00 di giovedì 4 aprile 2019** la propria classifica per ogni sezione. Ad ogni primo posto verrà assegnato il punteggio di 10 punti, al secondo 8 e al terzo 6. Le votazioni così espresse verranno matematicamente sintetizzate dal Comitato di Gestione.

I voti di preferenza espressi dalla Giuria dei Consorziati saranno considerati secondo le modalità che seguono durante la votazione finale della Giuria degli Esperti.

L'opera, che per ciascuna sezione, avrà ottenuto la maggioranza dei punteggi della Giuria dei Consorziati, si presenterà alla votazione finale della Giuria degli Esperti con un voto già attribuitole. La sintesi delle votazioni finali espresse dalla Giuria dei Consorziati conterà, dunque, in sede di votazione finale della Giuria degli Esperti, come la votazione espressa da un unico ulteriore giurato.

4.6 votazione finale della Giuria degli Esperti

La Giuria di Esperti si riunirà tra il 5 e il 7 aprile 2019 per definire i nomi dei vincitori delle tre sezioni del Premio Costa Smeralda 2019. Durante la votazione finale ogni Giurato, compreso il Presidente, dichiara in maniera palese (il primo a fare la sua dichiarazione è estratto a sorte e gli altri seguono secondo l'ordine alfabetico) l'opera che per ciascuna sezione ritiene meritevole di vincere. Altresì si soffermano sui progetti più convincenti e innovativi tra quelli ricevuti nella terzina della sezione "Innovazione blu". Vengono quindi selezionate, anche per successive votazioni, le opere che ottengono il maggior numero di voti e, in ogni caso, almeno i voti della metà del numero dei Giudici più uno, contando anche il voto risultante dalla selezione effettuata dalla Giuria dei Consorziati.

In caso di ex aequo, che porti più di un candidato a ottenere i voti della metà dei Giudici più uno, prevale il voto del Presidente.

Se dopo tre scrutini consecutivi la maggioranza dei voti richiesti non venga raggiunta da alcun candidato, saranno sottoposti a ballottaggio quelli che avranno ottenuto il maggior numero di preferenze nell'ultima votazione. Il giudizio della Giuria è insindacabile.

4.7 Opere Vincitrici

L'opera che, in ciascuna sezione, ottiene il maggior numero di voti della Giuria degli Esperti viene dichiarata vincitrice del Premio Costa Smeralda 2019.

La casa editrice vincitrice è autorizzata ad apporre una fascia (o equivalente) con la relativa dicitura sui successivi volumi dell'opera.

Ai vincitori verrà attribuito un premio in denaro del valore di 3.000,00 euro (tremila/00) e donata un'opera d'arte con la dicitura 'Premio Costa Smeralda 2019'.

4.8 Attribuzioni speciali

Il Comitato di Gestione ha facoltà di attribuire **una o più menzioni speciali** a personalità che abbiano un lungo rapporto con la Costa Smeralda e/o a personalità che abbiano raggiunto un elevato grado di affermazione e di prestigio nel proprio campo di attività e comunque in campo attinente al mare e alla letteratura di mare.

Art. 5. - PREMIAZIONE

La consegna dei premi avverrà in Porto Cervo sabato 27 aprile 2019.

I premi devono essere ritirati personalmente dai vincitori. Non sono ammesse deleghe.

Qualora un vincitore rinunci a ritirare il proprio premio o non si presenti personalmente alla serata di consegna del medesimo, decade dal titolo di vincitore e dal diritto al premio che verrà attribuito al secondo più votato della stessa sezione.

Art. 6. - RINUNCIA ALLA RIVALSA

I promotori dichiarano di rinunciare alla facoltà di rivalsa della ritenuta alla fonte, ex art 30 D.P.R. 600 del 29/9/73, a favore dei vincitori.

Art. 7. - VARIE

La partecipazione al Concorso comporta per i partecipanti, l'accettazione incondizionata e totale delle regole e delle clausole contenute nel presente regolamento, senza limitazione alcuna.

Soggetto Delegato a rappresentare il Promotore relativamente agli adempimenti necessari per lo svolgimento della manifestazione a premi è la Dott.ssa Beatrice Luzzi in qualità di Direttrice artistica del Concorso e membro del Comitato di Gestione.

Il trattamento dei dati personali sarà effettuato dal Promotore e dal Soggetto Delegato, esclusivamente e limitatamente nell'ambito del Concorso stesso ed in conformità al Regolamento UE 2016/679. Si avverte che la partecipazione al Concorso equivale ad accettazione delle predette modalità di trattamento dei propri dati personali ed alla conoscenza dei propri diritti di cui al citato Regolamento UE 2016/679. L'informativa sulla privacy è disponibile sul sito web del Concorso di cui al seguente link: www.premiocostasmeralda.com e sul sito web del Consorzio al link: www.consorziocostasmeralda.com

Il Promotore e il Soggetto Delegato non possono in nessun caso essere ritenuti responsabili di eventuali problematiche o ritardi sorti durante lo svolgimento del Concorso.

- Il Promotore e il Soggetto Delegato si riserva di impedire la partecipazione o annullare la vincita agli utenti che non parteciperanno in buona fede.
- Il Promotore e il Soggetto Delegato alla gestione del Concorso, si riservano il diritto di procedere, nei termini giudicati più opportuni e nel rispetto delle leggi vigenti, per limitare ed inibire ogni iniziativa volta ad aggirare il sistema ideato.

*Soggetto al controllo e coordinamento della Servizi Consortili Costa Smeralda S.p.A.
Casa il ginepro 1A - 07021 Arzachena - Loc. Porto Cervo - tel. 0789/395000 -
www.consorziocostasmeralda.com - premioletterario@consorziocostasmeralda.com*